Design Science License

Design Science License (DSL) es una licencia copyleft para contenidos libres tales como textos, imágenes, música y otros contenidos, pero no para documentación o código fuente. Fue escrita por Michael Stutz.

Design Science License (DSL). Wikipedia.

https://en.wikipedia.org/wiki/Design_Science_License

"Hasta ahora, la licencia copyleft se ha aplicado mayormente a software, lo cual requiere que el código fuente acompañe al software, y que se permita redistribución y modificación no restringida, dado que se otorgue el crédito debido.

La DSL (...) asegura el mismo tipo de libertad que las licencias de copyleft para el software libre, con una excepción: puede aplicarse a cualquier obra reconocida por la ley de copyright, incluyendo canciones, libros, software y fotografías".

Generalized "Copyleft" License Brings Open Source Beyond Software. Jul 26, 2001

http://www.linuxtoday.com/developer/2001072600120PS

Design Science License (DSL): Esta es una licencia libre con copyleft, creada para datos en general. Por favor no la utilice para software ni para documentación, ya que es incompatible con la GPL de GNU y con la FDL de GNU. Sin embargo, es adecuada para otros tipos de datos. https://www.gnu.org/licenses/license-list.html

Términos y Condiciones

Facilita la copia, distribución y modificación de contenidos dentro de ciertas condiciones.

"Design science": una estrategia para el desarrollo de artefactos como un modo de reformar el ambiente (no a las personas) y mejorar el estándar de vida universal. La licencia: una estrategia para promover el progreso de la ciencia y el arte a través de la reforma del ambiente. https://www.gnu.org/licenses/dsl.html

Definiciones

Licencia...

Obra. ...

Forma Objeto: forma ejecutable de la obra, una materialización de la obra en un medio tangible. Data fuente: la forma entera, legible por máquinas, preferida para la copia y para la modificación humana, además de los archivos que lo acompañan y otra data necesaria para la compilación de la obra.

Autor...

Derechos y copyright

La obra es copyright del autor. La licencia describe los términos de copia, distribución y modificación de la obra.

Se otorga el derecho de operar, ejecutar, leer o interpretar la Obra de forma no restringida, sin garantías.

Copia y distribución

Se concede permiso para distribuir, publicar o presentar copias fieles de la Data fuente de la Obra, en cualquier medio, dado que la información sobre el copyright y la garantía se publica en todas las copias junto a una copia de la licencia.

Se concede permiso para distribuir, publicar o presentar copias de la Forma objeto de la Obra, en cualquier medio, bajo los términos de distribución de la Data fuente y de acuerdo con las siguientes condiciones:

- (a) La Data fuente se incluye en la distribución (b) Se puede acceder a una copia de la Data fuente de la obra a través de un enlace URL (c) Esta opción es ofrecida por un tercero, sin costo, sólo si se trata de un ente no-comercial y si se recibe la Forma objeto con la oferta. Se puede distribuir la Obra de forma gratis o por una tarifa, y si se desea se pueden ofrecer garantías por la Obra.
- La agregación de la Obra con otras obras no extiende la licencia a las otras obras ni invalida los términos de licencia de la primera.

Modificación.

Se concede permiso para modificar o samplear una copia de la Obra y producir una obra derivada, así como su distribución, dadas las siguientes condiciones:

- (a) La nueva obra derivada se publica bajo los términos de esta licencia.
- (b) La obra derivada tiene un nuevo nombre y no puede confundirse con la obra original.
- (c) Se da crédito apropiado a la autoría original: la diferencia entre la obra original y la derivada es atribuida al licenciatario, mientras que el material sampleado o usado de la Obra es atribuido al autor original. Además se deben incluir la naturaleza y la fecha de cualquier modificación atribuible al licenciatario.

Aceptación

La copia, distribución o modificación de la Obra (incluyendo el sampleo y la creación de obras derivadas) indica la aceptación de estos términos. De no seguirlos se considera revocados los derechos. La copia, distribución y modificación fuera de estos términos está prohibida por ley.

La existencia de condiciones que prohiban cumplir los términos de licencia impedirán por tanto la copia, distribución o modificación de la obra.

Si una parte de la licencia está en conflicto con la ley, la misma debe interpretarse en su sentido más amplio consistente con la ley, y no se afectarán otras partes de la licencia.

Sin restricciones

No se pueden imponer más restricciones a la Obra en ninguna de las obras derivadas más allá de las establecidas en la licencia.

Sin Garantías

La Obra se proporciona "tal es" y viene sin garantías.

Declaración de no responsabilidad El autor no asume responsabilidad por daños.

Discusión